



## ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ

г. Магадан, 685024, Комсомольская пл.1, оф.302, тел.: 8 (4132) 60-11-41, 49op@bk.ru

05.04.2023г. № 44/073

На \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Губернатору  
Магаданской области

С.К. Носову

Уважаемый Сергей Константинович!

Общественная палата Магаданской области рассмотрела заявление директора Магаданского музыкального и драматического театра Р.Р. Захаровой о дате образования учреждения. Ранее этот вопрос вызвал оживлённую общественную дискуссию. В обсуждении приняли участие сторонники позиции Р.Р. Захаровой, её оппоненты и сенатор Российской Федерации, д.и.н. А.И. Широков.

Традиционно датой рождения театра считается 17 ноября 1938 года, когда вышел приказ N 67 по Магаданскому драмтеатру имени М. Горького, где театр впервые назван “Магаданский драматический театр имени М. Горького городского коммунального отдела Главного управления строительства Дальнего Севера НКВД”. 6 ноября 1938 года состоялась премьера спектакля “Любовь Яровая”, к тому моменту уже была сформирована профессиональная труппа.

А по приведённым в заявлении Р.Р. Захаровой и поддержанным коллегией регионального Министерства культуры и туризма данным, первая театральная постановка в регионе осуществлена пятью годами ранее профессиональным режиссёром Георгием Шнабелем, который 1 мая 1933 года представил спектакль “Утопия” с артистами из клубов УСВИТЛа и профсоюза работников золота и платины.

В ходе дискуссии сформировалось мнение, что оппоненты используют два разных значения слова “театр” - как учреждение и как вид искусства.

По итогам обсуждения Общественная палата Магаданской области большинством голосов поддержала предложение считать 1933-й годом возникновения театрального искусства на Колыме, а 1938-й, как и прежде, годом образования Магаданского музыкального и драматического театра как учреждения культуры.

Прошу Вас поддержать наше предложение внести в календарь знаменательных дат Магаданской области и отмечать 1 мая 1933 г. как день зарождения театрального искусства в регионе. Отметим, что быстрое развитие театрального искусства на Колыме, его популярность в эпоху Дальстроя опровергают мифы о том, что в то время в регионе не было ничего кроме лагерей

Председатель ОПМО

С уважением,  
Я. Г. Радченко

Я.Г. Радченко

исп. Устюжина Мария Анатольевна  
тел. 8 (4132) 601141